

5・6年	音楽6年	A	4～5月	題材名『歌声をひびかせて心をつなげよう』	1～7/7
ねらい	<ul style="list-style-type: none"> ・明るく響きのある声で歌おう。 ・歌詞の表す情景を思い浮かべながら、曲想にふさわしい歌声で歌おう。 ※教材「Believe」、「明日という大空」、「おぼろ月夜」、「星空はいつも」 「校歌」、「一年生になったら」、「春の歌」				
活用場面	導入				
活用の仕方	<ul style="list-style-type: none"> ・春の季節やおぼろ月夜について調べ、春の情景を思い浮かべる。 ・歌集の中から友だちや1年生と仲良くなれる歌を選ぶ。 				
参考図書	(季節と行事の本) 「みんなの歌」歌集				
活用分類	興味・関心喚起型	○	理解型	発展型	表現型

5・6年	音楽6年	A	5～6月	題材名『いろいろな音色を感じ取ろう』	1～7/7
ねらい	<ul style="list-style-type: none"> ・オーケストラの響きを味わいながら聴こう。 ・パートの役割や楽器の音色の特徴を生かして合奏しよう。 ・声の響きが重なるおもしろさを生かして、音楽をつくろう。 ※教材「木星」、「ラバースコンチェルト」、「ボイスアンサンブル」				
活用場面	導入・展開				
活用の仕方	オーケストラについて調べる。				
参考図書	オーケストラと吹奏楽 (5512)				
活用分類	興味・関心喚起型	○	理解型	○	表現型

5・6年	音楽6年	A	9月～10月	題材名『いろいろな和音の響きを感じ取ろう』	1～8/8
ねらい	<ul style="list-style-type: none"> ・歌声が重なり合う響きを感じ取りながら合唱しよう。 ・和音の響きの美しさを味わいながら演奏しよう。 ・和音に含まれる音を使って旋律をつくろう。 ※教材「星の世界」、「雨の歌」、「和音の音で旋律づくり」、 「運動会の歌」、「音楽発表会や川上フェスタで発表する曲」				
活用場面	導入				
活用の仕方	・星について書かれた本や写真を見て、情景を思い浮かべる。				
参考図書	星と星座 (7376)				
活用分類	興味・関心喚起型	○	理解型	発展型	表現型

5・6年	音楽5年	A	11月	題材名『曲想の変化を感じ取ろう』	1～5/5
ねらい	<ul style="list-style-type: none"> ・曲想の変化を感じ取って、明るい声で歌おう。 ・曲想を生かして合奏しよう。 ※教材「夢の世界を」、「キリマンジャロ」				
活用場面	導入				
活用の仕方	・アフリカにあるキリマンジャロ山について調べる。				
参考図書	世界の国ぐに (7980)				
活用分類	興味・関心喚起型		理解型	発展型	表現型

5・6年	音楽6年	A 11～12月	題材名『詩と音楽の関わりを味わおう』	1～5/5				
ねらい	<ul style="list-style-type: none"> 言葉と旋律の美しさを感じ取りながら、日本の歌を味わおう。 人々が大切にしてきた歌を味わい、重いが伝わるように歌おう。 ※教材「花」、「箱根八里」、「荒城の月」、「ふるさと」 「イルミネーション点灯式で演奏する曲」							
活用場面	導入・展開							
活用の仕方	<ul style="list-style-type: none"> 滝廉太郎や日本の歌曲や合唱について書かれた本を読む。 写真や絵を見て、日本の「ふるさと」の情景を思い浮かべる。 							
参考図書	伝記世界の大作曲家(8044) 教科書にでてくる音楽家の伝記(8045)							
活用分類	興味・関心喚起型	<input type="radio"/>	理解型	<input type="radio"/>	発展型	<input type="checkbox"/>	表現型	<input type="checkbox"/>

5・6年	音楽6年	A 1～2月	題材名『日本の音楽に親しもう』	1～5/5				
ねらい	<ul style="list-style-type: none"> 日本の楽器の響きと旋律の美しさを味わいながら聴こう。 日本の旋律の美しさを味わいながら歌おう。 音楽の特徴を感じ取りながら、日本の民謡を聴こう。 日本の音階を使って旋律をつくろう。 ※教材「春の海」、「子もり歌」、「ソーラン節」、「かりぼし切り歌」、 「音階の音で旋律づくり」、「卒業式の歌」							
活用場面	導入・展開							
活用の仕方	<ul style="list-style-type: none"> 日本の伝統的な楽器や音楽について調べる。 宮城道雄について調べる。 							
参考図書	(日本の伝統音楽や楽器の本) 「みんなの歌」歌集							
活用分類	興味・関心喚起型	<input type="radio"/>	理解型	<input type="radio"/>	発展型	<input type="checkbox"/>	表現型	<input type="checkbox"/>

1～6年	音楽	5月	単元名『こいのぼり』	1/4				
ねらい	音色、旋律、強弱などと曲想との関わりを生かして、どのように歌うかについて思いや意図をもつ。							
活用場面	展開・終末							
活用の仕方	1 「こいのぼり」の歌には2種類あることを知る。 2 「5年生の歌は難しいので、歌詞の意味や込められた願いを知るために、紙芝居を見る。」							
参考図書	紙芝居「こいのぼりさんありがとう」(3534)							
活用分類	興味・関心喚起型	<input type="radio"/>	理解型	<input type="radio"/>	発展型	<input type="checkbox"/>	表現型	<input type="checkbox"/>

